



## Das Gruffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Das Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch

*Axel Scheffler, Julia Donaldson*

**Das Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch** Axel Scheffler, Julia Donaldson

Grueffelokind Pappe,ab 4 (Sch

 [Download Das Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch ...pdf](#)

 [Online lesen Das Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch ...pdf](#)

## Downloaden und kostenlos lesen Das Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch Axel Scheffler, Julia Donaldson

---

30 Seiten

Amazon.de

Die Maus war selbst Schuld. Schließlich hatte sie den Grüffelo selbst erfunden damals, im gleichnamigen Bilderbuch von Axel Scheffler und Julia Donaldson: um den anderen Tieren des Waldes Angst zu machen und sie sich vom Leib zu haben. Dann plötzlich aber stand das ausgedachte Untier bei ihr leibhaftig vor der Tür -- und Butterbrot mit Maus, das war sein Lieblingsschmaus. Wie es der Maus dann trotzdem gelang, dem behaarten, langzahnigen und gehörnten Monster das Fürchten zu lehren, davon erzählte *Der Grüffelo* auf äußerst amüsante Weise. Geschichten sind dazu da, um weitergesponnen zu werden. Und so gibt der Grüffelo seine Erlebnisse mit der Maus in *Das Grüffelo-Kind* an seine Nachkommen weiter. Geh nicht in den Wald, warnt er das Grüffelo-Kind. Da lauert die Maus und will uns böses! Aber alte Grüffelos sind nicht nur ängstlich, sondern auch sehr träge. Und als sein Vater schläft, macht sich sein Nachwuchs auf die Suche nach dem Schrecklichen. Und das ist wirklich noch Grauslicher, als das kleine Monster erwartet hatte...*Das Grüffelo-Kind* ist ein Buch über das Entstehen von Ängsten, die oft einen langen Schatten auf die kindliche Seele werfen, obwohl ihre Ursache manchmal nur Mausgröße hat. Aber jenseits dieser klug verborgenen Botschaft ist es vor allem wieder einmal eine von Axel Scheffler zauberhaft gezeichnete Bildergeschichte, deren sympathische Illustrationen dem Grüffelo von Anfang an den Schrecken nehmen. Leider ist die Übersetzung von Julia Donaldsons gereimten Zeilen nicht immer so gut gelungen („gut-Mut“, „Haus-Maus“). Aber das tut der Vorlesefreude -- Schefflers phantasievollen Bildern sei Dank -- keinen Abbruch. So ist *Das Grüffelo-Kind* eine gelungene Fortsetzung des großen *Der Grüffelo* geworden. Eine Fortsetzung zudem, die ebenfalls das Zeug zum Klassiker hat. --*Thomas Köster* Pressestimmen

"Ein kleines Lehrstück über Furcht und Unerschrockenheit und das Glück der Kleinen, die groß herauskommen, wenn sie nur ihre Fantasie gebrauchen." tz

"Ein wunderbares Bilderbuch, bei dem alles stimmt und zueinander passt: die ausdrucksstarke Illustration und die aufregend-witzige Geschichte, erzählt in hervorragend übersetzten Versen mit einprägsamen Reimen." ARD/ZDF-Videotext

"Das besondere Bilderbuch kann ich mir gut als Trostbuch für all jene denken, die mangelnde Größe und Kraft durch Grips ausgleichen müssen." Der Landbote

"Dieses Buch hat, was ein gutes Bilderbuch haben muss. Es überzeugt mit Fantasie, überraschenden Wendungen, liebenswerten Bildern und ist noch dazu gereimt. Stichwort: Ohrwurmcharakter." Heilbronner Stimme

"Dieses amüsante Bilderbuch ist rundum gelungen. Die eingängigen Verse mit den typischen Wiederholungen lernen Kinder ab 3 Jahren rasch auswendig. Die kräftig bunten Illustrationen, die mit Spaß am Schrecken den Grüffelo Stück für Stück entstehen lassen (er ähnelt Sendaks Wilden Kerlen) und besonders die Listigkeit der kleinen Maus, die alle Großen besiegt, werden Kinder begeistern." ekz-informationsdienst

"Julia Donaldson zeigt mit eingängigen Versen, dass man mit List und Mut gefährliche Situationen meistern kann. Und wie das dann aussieht, hat Axel Scheffler im bewährten Stil in schönen Bildern gezeichnet." Der Tagesspiegel

"Schönes Pappbilderbuch!" Bild + Funk/Gong Kurzbeschreibung

Nach dem Grüffelo nun auch das Grüffelokind als Papp-Bilderbuch, das in England als Children's Book of

the Year ausgezeichnet wurde: zwei Papp-Bilderbücher mit Kultstatus!

Der dunkle Wald, so warnt der Gruffelo sein Kind, ist voller Gefahren, denn dort lebt die große, böse Maus. Gruffelokinder aber sind neugierig, deshalb schleicht sich das Gruffelchen eines Nachts aus der Höhle. Beherzt und mutig zieht es los, denn es will endlich wissen, ob es die böse Maus wirklich gibt. Die Fortsetzung vom Gruffelo, der längst ein Klassiker ist.

Download and Read Online Das Gruffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch Axel Scheffler, Julia Donaldson  
#JA3PRIDCS1Q

Lesen Sie Das Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch von Axel Scheffler, Julia Donaldson für online ebookDas Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch von Axel Scheffler, Julia Donaldson Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Das Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch von Axel Scheffler, Julia Donaldson Bücher online zu lesen.Online Das Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch von Axel Scheffler, Julia Donaldson ebook PDF herunterladenDas Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch von Axel Scheffler, Julia Donaldson DocDas Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch von Axel Scheffler, Julia Donaldson MobipocketDas Grüffelokind: Vierfarbiges Pappbilderbuch von Axel Scheffler, Julia Donaldson EPub