



## **Der Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Der Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks

*Gary Russell*

Der Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks Gary Russell

 [Download Der Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffu ...pdf](#)

 [Online lesen Der Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaf ...pdf](#)

## Downloaden und kostenlos lesen Der Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks Gary Russell

---

Einband: Gebundene Ausgabe

Amazon.de

Bereits mit *Der Herr der Ringe. Die Gefährten* schufen Peter Jackson und sein Team ein unvergleichliches Meisterwerk, das sie mit *Die zwei Türme* noch übertrafen. Wie schon bei dem ersten Teil der Trilogie führt der Filmjournalist Gary Russell in einem prächtigen Bildband hinter die Kulissen Mittelerde und begleitet die faszinierende Entstehungsgeschichte des Filmkunstwerks. In der Einleitung lässt Russell einige der Filmemacher zu Wort kommen, die maßgeblich an der Entstehung des Films beteiligt waren und an Beispielen ihre Arbeit erläutern. So erfährt man von Christian Rivers, wie ein Storyboard entsteht. Jeremy Bennett hatte als Visual Effects Art Director die Aufgabe, die einzelnen Bildelemente -- von Live-Action über Blue-Screen-Aufnahmen bis zu Matte Paintings -- zusammenzuführen. Mary Malachlan schildert die wichtige Rolle, die den Modellbauern zukam. Welche Aufgabe ein Digital Matte Artist hat, erklärt Roger Kupelian. Schließlich kommen die Designer Daniel Falconer, Ben Wootten und Waren Mahy zu Wort, deren Werk einen Hauptbestandteil des Buches bildet. Über 500 detaillierte Skizzen, wunderschöne Gemälde, eindrucksvolle Farbstudien und digitale Bildkompositionen hat Russell aus dem reichen Fundus dieser Künstler ausgewählt, die Tolkiens Kosmos eindrucksvoll zum Leben erweckten. In übersichtlichen Kommentaren erläutern die Filmemacher begleitend den Entstehungsprozess des Films und vermitteln so leicht verständlich die verschiedenen Aspekte ihrer Arbeit. Die einzelnen Kapitel sind wesentlichen Handlungsorten gewidmet wie Fangorn, Rohan, Ithilien oder Helms Klamm. Neben den Landschaften werden auch Figuren wie die Ents, die Rohirrim oder die Uruk-Hai präsentiert und ein Überblick über Kostüme und Waffen gegeben. Darunter finden sich wahre Schätze wie z. B. die traumhaft schönen Gobelins für die Goldene Halle in Edoras oder die glitzernden Höhlen in Helms Klamm. Der würdige Abschluss beschäftigt sich mit der Entstehung Gollums -- eindeutig einer der Höhepunkte des Buches, der in ein Nachwort von Andy Serkis gipfelt. Leider ist die Übersetzung an einigen Stellen fehlerhaft und mit einigen Flüchtigkeitsfehlern behaftet. Schade, dass bei so einem aufwändig gestalteten Band darauf nicht mehr Sorgfalt verwandt wurde. Für Fans der Filme ist das Buch ein unbedingtes Muss. Da sich Russells Buch an Filmkenner wendet, sind Grundkenntnisse über die Entstehung eines Films hilfreich. Im Gegensatz zum ersten Band werden die Bilder dieses Mal jedoch ausführlich erläutert, so dass die Entstehung der Bilder von ersten Skizzen bis zur fertigen Filmaufnahme verständlich und übersichtlich begleitet wird. Wer den Schein der Illusion wahren und nicht bis ins Kleinste wissen möchte, wie *Die zwei Türme* für die Leinwand umgesetzt wurde, sei auf *Der Herr der Ringe. Wie der Film gemacht wurde* von Brian Sibley verwiesen, das einen Gesamteindruck über die Entstehung der Trilogie bietet. --*Birgit Schwenger* Pressestimmen "Dieses Buch will sicher jeder haben, der sich ernsthaft mit dem Film und vielleicht auch mit Tolkiens Roman auseinandersetzt. Es gewährt einen Blick hinter die Kulissen, aber in künstlerischer Hinsicht - Ein Meilenstein auf dem Weg der Weiterentwicklung des Fantasyfilms." (Michael Matzer/ciao!) Über den Autor und weitere Mitwirkende

Gary Russell hat in verschiedenen Berufen gearbeitet: als Herausgeber eines Magazins, als Romanautor, Kolumnist und Hörspielproduzent. Er kam verhältnismäßig spät zu Tolkien und seiner Mythologie. Frühere Publikationen beschäftigen sich u.a. mit den »Simpsons« und »Doctor Who«. Er ist der Autor des erfolgreichen Buches zum ersten Teil der Filmtrilogie, »Die Gefährten. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks«.

Download and Read Online Der Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks Gary Russell #38254RQ0A7B

Lesen Sie Der Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks von Gary Russell für online ebookDer Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks von Gary Russell Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Der Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks von Gary Russell Bücher online zu lesen.Online Der Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks von Gary Russell ebook PDF herunterladenDer Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks von Gary Russell DocDer Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks von Gary Russell MobipocketDer Herr der Ringe. Die zwei Türme. Die Erschaffung eines Filmkunstwerks von Gary Russell EPub