



## **Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen

*Stefanie Stadler Elmer*

**Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen** Stefanie Stadler Elmer

 [Download Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen ...pdf](#)

 [Online lesen Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkenn ...pdf](#)

## **Downloaden und kostenlos lesen Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen Stefanie Stadler Elmer**

---

216 Seiten

Pressestimmen

“... sicherlich für jeden lesenswert, der – sei es in musikalischem oder psychologischem Kontext – mit Kindern arbeitet oder sich diesbezüglich für deren Entwicklung bzw. diesen Forschungsbereich interessiert.” (Regina Götz, in: Frühe Bildung, Jg. 5, Heft 3, Juli 2016)“Ziel dieses Buches ist es, die musikalische Entwicklung von Kindern in Bezug auf ihre kulturelle Umgebung darzustellen und zu untersuchen, wie sie die kulturellen Regeln erwerben und welche Bedingungen dabei wirksam sind. ... Wissenschaftlich fundiert und doch gut verständlich formuliert, angereichert mit Hervorhebungen, Definitionen und grauen Merkkästchen sowie Tabellen und Abbildungen stellt sie das Thema dar ...” (Jana Bürgers, in: nmz Magazin, Jg. 5, Heft 16, Mai 2016)“... Zahlreiche Grafiken, Tabellen und zwei QR-Codes, die den Leser zu Hörbeispielen auf die Verlagswebsite führen, ergänzen den Text. Ein empfehlenswertes Handbuch für alle, die tiefer in das Thema einsteigen wollen.” (Elena Rupp, in: Entdeckungskiste, Heft 6, 2015)

“... Das trotz aller Theorie gut lesbare Buch stellt einen umfangreichen Überblick über die kindliche Entwicklung dar, pladiert mit wissenschaftlich fundierten Argumenten für ein gutes Sing- und Musikangebot für Kinder von frühem Alter an und bietet als besonderes Bonbon QR-Codes, mittels derer besprochene Fallbeispiele auf dem Smartphone angehört werden können.“ (in: Musica Sacra, Jg. 135, Heft 2, März-April 2015) Kurzbeschreibung

Sind alle Kinder musikalisch? Was ist Musik? Was ist angeboren? Wie können Kinder am besten gefördert werden? Der Begriff Musik löst oft Missverständnisse aus. Vielfach werden unklare oder hohe Ansprüche damit verbunden. Dieses Buch zeigt auf, was kleine Kinder von Natur aus an Musikalität mitbringen und in welcher Weise die musikalischen Grundkompetenzen bei allen Menschen vorhanden sind: Bei der Geburt ist der Säugling bestens vorbereitet, um sich an die Musik und die Sprache seiner Umgebung anzupassen. Er kann hören und die Stimme verwenden und nutzt vor allem die musikalischen Eigenschaften, um innerhalb von zwei bis drei Jahren singen und sprechen zu lernen. Dazu benötigt das Kind eine anregende Umgebung. Welche Art von Musikverständnis ist förderlich für ein Kind? Im Unterschied zur Musiktheorie, definiert dieses Werk den Begriff „Musik“ ausgehend von elementaren Erfahrungen und Funktionen. Die Leserin und der Leser finden hier wertvolle Hinweise, nach welchen Prinzipien die musikalischen Grundeigenschaften geordnet werden können und warum unsere kulturellen Regeln nicht immer gelten. Die Ausführungen zu den Funktionen von Musik zeigen auf, in welcher Weise Musik seit jeher ein wichtiges kulturelles Mittel ist, um das Zusammenleben der Menschen zu gestalten. Diese praxisorientierte Darstellung bietet mit anschaulichen Illustrationen und Fallbeispielen einen aktuellen und leicht verständlichen Überblick über diese Thematik.

Buchrückseite

Sind alle Kinder musikalisch? Was ist Musik? Was ist angeboren? Wie können Kinder am besten gefördert werden? Der Begriff Musik löst oft Missverständnisse aus. Vielfach werden unklare oder hohe Ansprüche damit verbunden. Dieses Buch zeigt auf, was kleine Kinder von Natur aus an Musikalität mitbringen und in welcher Weise die musikalischen Grundkompetenzen bei allen Menschen vorhanden sind. Bei der Geburt ist der Säugling bestens vorbereitet, um sich an die Musik und die Sprache seiner Umgebung anzupassen. Er kann hören und die Stimme verwenden. Dabei nutzt er vor allem die musikalischen Eigenschaften, um innerhalb von zwei bis drei Jahren singen und sprechen zu lernen. Dazu benötigt das Kind eine anregende Umgebung. Welche Art von Musikverständnis ist förderlich für ein Kind? Im Unterschied zur Musiktheorie definiert dieses Werk den Begriff „Musik“ ausgehend von elementaren Erfahrungen und Funktionen. Die Leserin und der Leser finden hier wertvolle Hinweise, nach welchen Prinzipien die musikalischen Grundeigenschaften geordnet werden können und erfahren, warum unsere kulturellen Regeln nicht immer gelten. Die Ausführungen zu den Funktionen von Musik zeigen auf, in welcher Weise Musik seit jeher ein wichtiges kulturelles Mittel ist, um das Zusammenleben der Menschen zu gestalten. Diese praxisorientierte

Darstellung bietet mit anschaulichen Illustrationen und Fallbeispielen einen aktuellen und leicht verständlichen Überblick über diese Thematik. Zur Autorin: Prof. Dr. habil. Stefanie Stadler Elmer lehrt und forscht seit den 1980er Jahren zur musikalischen Entwicklung.

Download and Read Online Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen Stefanie Stadler Elmer #8KSD1FYEWAQ

Lesen Sie Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen von Stefanie Stadler Elmer für online ebook Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen von Stefanie Stadler Elmer Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen von Stefanie Stadler Elmer Bücher online zu lesen. Online Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen von Stefanie Stadler Elmer ebook PDF herunterladen Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen von Stefanie Stadler Elmer Doc Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen von Stefanie Stadler Elmer Mobipocket Kind und Musik: Das Entwicklungspotenzial erkennen und verstehen von Stefanie Stadler Elmer EPub