



Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung

Hartwig Stein

Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung Hartwig Stein

 [Download Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des d ...pdf](#)

 [Online lesen Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung Hartwig Stein

758 Seiten

Pressestimmen

-Glanzend versteht es Stein, aus diesem so ganz unheroischen Thema Funken zu schlagen... Auf's angenehmste unterbrochen durch ausgedehnte Exkurse, behandelt Stein die Armengärten und die Ursprünge des Schrebergartens im 19. Jahrhundert, um dann exemplarisch auf die Kleingartenbewegung in Hamburg einzugehen; in weiteren Kapiteln wird den 'Laubenpiepern' über den Zaun geschaut, ausführlich Hamburg vom Kaiserreich bis zum Nationalsozialismus betrachtet sowie der

Niedergang des Kleingartens nach dem Zweiten Weltkrieg gestreift.- (Hasso Spode, Die Zeit)

-[Das Buch] stellt nach Auffassung der Jury das bedeutendste Werk dar, das seit 1945 auf dem Gebiet der Geschichte des deutschen Kleingartenwesens in seiner Gesamtheit erschienen ist...'Inseln im Häusermeer'... [steht] in den besten Traditionen deutscher Universalgeschichtsschreibung und dessen Autor, Dr. Hartwig Stein, damit in der ehrenvollen Nachfolge des bedeutendsten Universalhistorikers Leopold von Ranke.- (Dr. Johann B. Walz, Bundesverband Deutscher Gartenfreunde e.V.)

-Kann man 758 Seiten mit der Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens füllen? Ja, man kann - vor allem dann, wenn man sich diesem urdeutschen Thema mit Leib und Seele verschrieben hat, so wie der Hamburger Historiker Hartwig Stein. In sieben langen Jahren reifte seine Doktorarbeit. Für sie beackerte der knapp 50jährige Geschichtslehrer die Archive, gründlich graste er Quellen ab und pflugte dann auch noch querbeet über die Felder benachbarter Forschungsdisziplinen.-

(Sibylle Thelen, Stuttgarter Zeitung)

-Eine Dissertation, ein kulturgeschichtliches Mammutwerk. Ein trockener Lesestoff? Mitnichten. Denn der Lehrer, Geschichtsforscher und bekennende Hausmann Stein hat dieses zukünftige Standardwerk der Geschichte des deutschen Kleingartenwesens mit einem ironischen Subtext unterlegt - so wie auch wir unseren Laubenbesitz gegenüber Dritten mit Attributen wie 'echt spiessig' oder 'total normal' begleiten.- (Frank Keil, Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt)"

Glanzend versteht es Stein, aus diesem so ganz unheroischen Thema Funken zu schlagen... Auf's angenehmste unterbrochen durch ausgedehnte Exkurse, behandelt Stein die Armengärten und die Ursprünge des Schrebergartens im 19. Jahrhundert, um dann exemplarisch auf die Kleingartenbewegung in Hamburg einzugehen; in weiteren Kapiteln wird den 'Laubenpiepern' über den Zaun geschaut, ausführlich Hamburg vom Kaiserreich bis zum Nationalsozialismus betrachtet sowie der

Niedergang des Kleingartens nach dem Zweiten Weltkrieg gestreift. (Hasso Spode, Die Zeit)

[Das Buch] stellt nach Auffassung der Jury das bedeutendste Werk dar, das seit 1945 auf dem Gebiet der Geschichte des deutschen Kleingartenwesens in seiner Gesamtheit erschienen ist...'Inseln im Häusermeer'... [steht] in den besten Traditionen deutscher Universalgeschichtsschreibung und dessen Autor, Dr. Hartwig Stein, damit in der ehrenvollen Nachfolge des bedeutendsten Universalhistorikers Leopold von Ranke. (Dr. Johann B. Walz, Bundesverband Deutscher Gartenfreunde e.V.)

Kann man 758 Seiten mit der Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens füllen? Ja, man kann - vor allem dann, wenn man sich diesem urdeutschen Thema mit Leib und Seele verschrieben hat, so wie der Hamburger Historiker Hartwig Stein. In sieben langen Jahren reifte seine Doktorarbeit. Für sie beackerte der knapp 50jährige Geschichtslehrer die Archive, gründlich graste er Quellen ab und pflugte dann auch noch querbeet über die Felder benachbarter Forschungsdisziplinen.

(Sibylle Thelen, Stuttgarter Zeitung)

Eine Dissertation, ein kulturgeschichtliches Mammutwerk. Ein trockener Lesestoff? Mitnichten. Denn der Lehrer, Geschichtsforscher und bekennende Hausmann Stein hat dieses zukünftige Standardwerk der Geschichte des deutschen Kleingartenwesens mit einem ironischen Subtext unterlegt - so wie auch wir

unseren Laubenbesitz gegenüber Dritten mit Attributen wie 'echt spieig' oder 'total normal' begleiten. (Frank Keil, Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt) Kurzbeschreibung

Der Autor erhielt für das vorliegende Buch den Bundeskleingartenpreis 1999.

Die Studie untersucht die Geschichte des deutschen Kleingartenwesens im Spannungsfeld von Natur und Industrie-Kultur, Fluchtpunkt Paradies und Gravitationszentrum Moderne, naturistischem Exodus und grostadtischer Mietskasernierung, Frei(zeit)raum und sozialer Kontrolle, schreberpädagogischer Provinz und alternativ-ökonomischer Nische, politischer Reformbewegung und privatem Glücksverlangen. Vor diesem Hintergrund zeichnet sie mit den Methoden der Geistesgeschichte und Ideologiekritik, der Sozial- und Alltagsgeschichte, der Mentalitätsgeschichte und Verbandssoziologie ein Panorama, das von den Armengärten des Spät-Absolutismus bis zum Bedeutungsverlust der Kolonien im Zeichen von Wirtschaftswunder und Massentourismus reicht. Über den Autor und weitere Mitwirkende
Der Autor: Hartwig Stein, Dr. phil., M.A., geboren 1950, lebt als Hausmann, Historiker und Geschichtslehrer in Hamburg.

Download and Read Online Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung Hartwig Stein #CF8VUOB5W9E

Lesen Sie Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung von Hartwig Stein für online ebook
Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung von Hartwig Stein
Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen
Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung von Hartwig Stein
Bücher online zu lesen.
Online Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung von Hartwig Stein
ebook PDF herunterladen
Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung von Hartwig Stein
Doc
Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung von Hartwig Stein
Mobipocket
Inseln im Häusermeer: Eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs- Reichsweite Tendenzen und Gross-Hamburger Entwicklung von Hartwig Stein
EPub