



Der Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae"



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Der Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae"

Susanne Hahn

Der Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae" Susanne Hahn

 [Download Der Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel ...pdf](#)

 [Online lesen Der Chor in der griechischen Tragödie am Beispi ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Der Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae" Susanne Hahn

24 Seiten

Kurzbeschreibung

Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Literaturwissenschaft - Vergleichende

Literaturwissenschaft, Note: 2,0, Universität Erfurt, Sprache: Deutsch, Abstract: In einem Lexikoneintrag zur Rolle des Chors in der griechischen Tragödie heißt es "Der Chor in der alten Tragödie ist ein Vermittelndes, etwas, das die Szene und die Zuschauer zusammenbringt." Aus dieser Beschreibung der Aufgabe und Rolle des Chors innerhalb eines Trauerspiels lässt sich schlussfolgern, dass der Chor eine signifikante und unverzichtbare Position innerhalb der griechischen Tragödie einnimmt, da er eine Verbindung zwischen dem Publikum und dem Geschehenen entstehen lässt. Aber eine Verbindung, wie die eben genannte, entstehen zu lassen ist nicht die einzige Aufgabe des Chors. Welche anderen Aufgaben dem Chor zukommen und inwieweit er seinen Pflichten gerecht wird oder über seine Grenzen hinauswächst, wird innerhalb dieser Arbeit anhand eines der wohl bekanntesten Trauerspiele verdeutlicht: Antigona von dem im Jahre 496 geborenen und im Jahre 406 verstorbenen griechischen Dichters Sophokles Abb.01. Als "der größte der antiken griechischen Tragödiendichter," schrieb er eine Vielzahl von Trauerspielen, so auch seine bekanntesten Antigona und König Odius, die selbst in unserer Gegenwart noch Platz auf den Bühnen der ganzen Welt finden. Schwerpunkt dieser Hausarbeit soll die These sein, dass der Chor in Sophokles' 'Antigona' den generellen Aufgaben des Chores zu jener Zeit entspricht, seinen Anforderungen gerecht wird und unverzichtbar für die Handlung der Tragödie ist. Zunächst einmal muss darauf eingegangen werden, welche Rolle der Chor im Allgemeinen in griechischen Tragödien spielte und welche Aufgaben ihm zuteil wurden, um schlussfolgernd festzustellen, inwieweit Sophokles' Chor den Anforderungen entspricht. Wie inszeniert Sophokles den Chor innerhalb seines Stückes und wie stellt er ihn dar? In wie weit würde sich das Stück verändern, wenn der Chor nicht mehr Teil der Tragödie wäre?

Download and Read Online Der Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae" Susanne Hahn #TA2V79IQRUP

Lesen Sie Der Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae" von Susanne Hahn für online ebookDer Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae" von Susanne Hahn Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Der Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae" von Susanne Hahn Bücher online zu lesen. Online Der Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae" von Susanne Hahn ebook PDF herunterladenDer Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae" von Susanne Hahn DocDer Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae" von Susanne Hahn MobipocketDer Chor in der griechischen Tragödie am Beispiel der Hölderlinübersetzung von Sophokles' Trauerspiel "Antigonae" von Susanne Hahn EPub