



**Das verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4)**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Das verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4)

*De Gruyter*

**Das verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4) De Gruyter**

 **Download** [Das verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner ...pdf](#)

 **Online lesen** [Das verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderne ...pdf](#)

**Downloaden und kostenlos lesen Das verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4) De Gruyter**

---

626 Seiten

Pressestimmen

"[...] ein hervorragend gearbeitetes wissenschaftliches Sammelwerk mit großem Informationswert, das die Forschung zum Thema 'Entartete Kunst' um wichtige Studien bereichert." Martin Papenbrock in: sehepunkte, Ausgabe 11 (2011), Nr. 1 Kurzbeschreibung

Kunstwerke der Moderne und der Avantgarde wurden vom Nationalsozialismus als genuine Feinde bekämpft. Mit ihrem widerständigen Potenzial und den in ihnen verbildlichten Utopien mussten sie diskreditiert, aus dem öffentlichen Leben verbannt oder vernichtet werden. Das Buch verfolgt daher systematisch die Wege einzelner Kunstwerke im und durch das "Dritte Reich". Dabei werden von der Anprangerung der Gemälde und Skulpturen in den unterschiedlichen Ausstellungen "entarteter" Kunst bis zur sogenannten "Verwertung" auf dem internationalen Kunstmarkt, von der Rettung durch engagierte Museumsleute über Tausch oder Rückkauf durch Künstler und Sammler bis hin zur Zerstörung einiger Werke alle nur denkbaren Biographien der ursprünglich meist aus öffentlichem Besitz stammenden Kunstwerke exemplarisch untersucht. Die Schicksale der juristisch unanfechtbar beschlagnahmten Werke aus deutschen Museen werden dabei ebenso verfolgt wie Beispiele aus privatem Besitz, deren Sequestrierung illegal erfolgte und durch die jüngste Rechtsprechung in einigen Fällen korrigiert werden konnte. Die Aufsätze nehmen das konkrete Kunstwerk in den Blick, sie beleuchten den propagandistischen Einsatz innerhalb der Aktion "Entartete Kunst" und der in ihrem Zuge verwirklichten Ausstellungsstrategien, detailliert schildern sie die Rezeptionsgeschichte dieser Werke, ihre teils dramatischen und teils bis heute andauernden Provenienzhistorien und berücksichtigen – wo immer es sinnvoll erschien – die gelegentlich weit vor 1933 einsetzende Verfemung der Werke wie der Künstler. Ausgesprochenes Ziel des Buches soll es dabei sein, im Mosaik der Einzelfälle eine Geschichte nationalsozialistischer Kunstpolitik zu schreiben und zugleich von den Nachkriegsschicksalen der Werke Auskunft zu geben. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Uwe Fleckner ist Professor für Kunstgeschichte am Kunstgeschichtlichen Seminar der Universität Hamburg. Download and Read Online Das verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4) De Gruyter #T1978546GHC

Lesen Sie Das verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4) von De Gruyter für online ebookDas verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4) von De Gruyter Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Das verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4) von De Gruyter Bücher online zu lesen.Online Das verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4) von De Gruyter ebook PDF herunterladenDas verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4) von De Gruyter DocDas verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4) von De Gruyter MobipocketDas verfemte Meisterwerk: Schicksalswege moderner Kunst im Dritten Reich (Schriften der Forschungsstelle "Entartete Kunst", Band 4) von De Gruyter EPub