



Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie)



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie)

Joe McNally

Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie) Joe McNally

 [Download Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch ...pdf](#)

 [Online lesen Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuc ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie) Joe McNally

320 Seiten

Pressestimmen

Zu den schwierigsten Themen der Digitalfotografie gehört der Umgang mit einem Blitzgerät. «Schnell wie ein Augenzwinkern, schwer zu steuern, immer wieder überraschend, manchmal frustrierend» - so beschreibt Joe McNally diese sehr spezielle Lichtquelle in einem sehr persönlichen Erfahrungsbericht über die Blitzlichtfotografie. [...] Im Mittelpunkt des bewusst ausschweifend angelegten Buchs in der Form eines Tagebuchs stehen die Einblicke in die kreative Lichtgestaltung mit dem Blitz. [...] Mit seinen großformatig im Buch präsentierten Fotos mit sehr verschiedenartigen Aufnahmesituationen widerlegt er aber sich selbst - auch mit dem Blitz ist eine sehr präzise Lichtgestaltung möglich, und dank der dann möglichen kurzen Verschlusszeiten können auch kleinste Augenblicke für die Ewigkeit gebannt werden. Was dabei zu beachten ist, beschreibt der Autor bis ins kleinste Detail. Davon profitieren vor allem diejenigen Leser, die mit Nikon-Werkzeug unterwegs sind. Aber auch mit anderem Gerät lassen sich die Empfehlungen McNallys umsetzen, um den Blitz bewusster einzusetzen als bisher. (Associated Press, 8.09.2009)

Blitzlichtfotografie ist wahrhaftig nicht die zugänglichste fotografische Hilfstechnik. Autor McNally ist weltweit einer der genialsten Profi-Anwender in diesem Bereich und lehrbucheinfach, was aber noch lange kein brauchbares Fachbuch ausmacht. Trotzdem habe ich schon lange nicht mehr aus einem einzigen Buch so viel gelernt und mich gleichzeitig derart amüsiert über die total entspannte, witzige Art, wie dieser ausgebuffte Köhner sein Wissen weitergibt. Jenseits der bemüht-aufdringlichen "Dummy"-Reihe findet er einen ganz persönlichen, lockeren Ton, auch komplexeste Blitzlichtkombinationen oder -anwendungen zu erklären. Er vermittelt, wie man Lichtwirkung schon mit einfachen Mitteln erzielt. Anhand seiner eigenen grandiosen Fotos öffnet er dem (durchaus geforderten) Leser einen Ozean an Tipps, Tricks und Erfahrungen. [...] Ansonsten aber ein hochkarätiger Spezialtitel mit Spaßfaktor. - Klaus-Peter Preußner (ekz, November 2009) Kurzbeschreibung

Kleine Blitze für die große Show

In der Fotografie dreht sich alles ums Licht. Und nach mehr als 30 Jahren hinter der Kamera – als Auftragsfotograf für National Geographic, Time, Life und Sports Illustrated – kennt sich Joe McNally mit Licht aus. Er weiß, wie man darüber spricht, es formt, färbt, steuert und ausrichtet. Vor allem weiß er, wie man es erzeugt... mit kleinen Blitzen.

Aber, Hot Shoe Diaries ist kein Buch über Tatsachen. Kein Bedienungshandbuch. Es ist, wie der Titel bereits sagt, ein Tagebuch. Eine Darstellung von Abenteuern und Missgeschicken, Zufällen und Unfällen, Erfolgen und Misserfolgen.

Joe McNally führt Sie hinter die Kulissen, um offen über seine Blitzlösungen für kiloweise tolle Fotos zu sprechen. Er arbeitet mit den Nikon Speedlights und lässt Sie als Leser ungeschönt an seinem Denkprozess teilhaben – oftmals lustig, manchmal ernst, immer faszinierend – um zu demonstrieren, wie er mit diesen kleinen Blitzgeräten zu seinen großartigen Bildern gelangt. Ob er eine Turnerin auf der Großen Mauer fotografiert, ein Krokodil im Sumpf oder ein Feuerwehrauto, das über den Times Square fährt, McNally erzeugt mit diesen Blitzgeräten so großartiges Licht, das seine Fotos förmlich jubiliert.

Aus dem Inhalt

Teil I Das A und O

Ein bisschen hiervon und eine Prise davon

Teil II Ein Blitz!

Ihr neuer Sender: Station "i-TTL"

Teil III Zwei oder mehr

Und es werde Licht!

Teil IV Jede Menge Licht

Ein Speedlight zum Leben erwecken

Über den Autor

Joe McNally ist ein international anerkannter Fotograf aus den USA, ein Fotojournalist mit langjähriger Erfahrung. Seine berühmteste Fotoserie ist »Faces of Ground Zero – Portraits of the Heroes of September 11th«, eine Sammlung großformatiger Polaroid-Porträts.

Er fotografierte »The Future of Flying«, die Zukunft des Fliegens, die erste rein digitale Fotoserie für National Geographic. Seine preisgekrönten Arbeiten sind in zahlreichen Zeitschriften erschienen. 2008 erschien der von Kritikern hoch gelobte Bestseller *The Moment it Clicks* (deutscher Titel: *Der entscheidende Moment*). Über den Autor und weitere Mitwirkende

Joe McNally's Karriere umfasst mittlerweile 30 Jahre mit Aufträgen in über 50 Ländern. Er hat den größten Teil seiner Zeit damit verbracht, für Magazine wie *Time*, *Sports Illustrated* und *National Geographic* zu fotografieren und war bei *Life* der erste festangestellte Fotograf nach immerhin 23 Jahren. Außerdem hat er für Werbeaufträge für *Target*, *Nikon* und *Sony* fotografiert. **Joe McNelly** wurde mit zahlreichen Preisen geehrt, darunter *Pictures of the Year International* und *World Press Photo*. Im Rahmen seiner Lehrtätigkeit veranstaltet er Workshops auf der ganzen Welt. Seine bekannteste Arbeit "*Faces of Ground Zero - Giant Polaroid Collection*" ist eine der signifikantesten künstlerischen Reaktionen auf die Tragödie des World Trade Centers.

Download and Read Online Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie) Joe McNally #CS4KEUQ0A51

Lesen Sie Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie) von Joe McNally für online ebook Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie) von Joe McNally Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie) von Joe McNally Bücher online zu lesen. Online Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie) von Joe McNally ebook PDF herunterladen Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie) von Joe McNally Doc Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie) von Joe McNally Mobipocket Joe McNallys Hot Shoe Diaries - Aus dem Notizbuch eines Profis: Groß inszenieren mit kleinem Blitz (DPI Fotografie) von Joe McNally EPub